

REGULAMIN GŁÓWNY DLA UCZESTNIKÓW FESTIWALU „TARGIRA-ART” ORGANIZOWANEGO PRZEZ STOWARZYSZENIE PROMOCJI SZTUKI I RZEMIOSŁA TARGIRA

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1.1 Przepisy niniejszego Regulaminu Festiwalu obowiązują uczestników Festiwalu Sztuki

v Rzemiosła „TARGIRA-art. ”, zwanego dalej Festiwalem, organizowanego przez Stowarzyszenie Promocji Sztuki i Rzemiosła Targira, zwane dalej organizatorem.

1.2 Integralnymi częściami Regulaminu Festiwalu są:

- Karta Zgłoszenia Uczestnictwa
- Przepisy Techniczne i Przeciwpowarowe obiektu na terenie którego odbywa się Festiwal.

1.3 W Festiwalu mogą uczestniczyć podmioty prawne i fizyczne reprezentujące ofertę zgodną z założeniami Festiwalu, tj. artyści, twórcy i rzemieślnicy wszystkich specjalności.

Pozostałe podmioty mogą brać udział w Festiwalu jedynie jako reklamodawcy lub sponsorzy na odrębnych zasadach.

1.4 Głównym celem Festiwalu jest promocja sztuki i rzemiosła, a także kultywowanie tradycji związanej z ginącymi zawodami rzemieślniczymi, promocja młodych artystów oraz edukacja w tym zakresie.

2. ZASADY UCZESTNICTWA

2.1 Zgłoszenie uczestnictwa

2.1.1. Uczestnicy zainteresowani udziałem w Festiwalu pobierają z oficjalnej strony internetowej Festiwalu www.targira.swiebodzice.pl Kartę Zgłoszenia.

2.1.2 Dostarczenie poprawnie wypełnionej Karty Zgłoszenia jest równoznaczne

z wyrażeniem gotowości wzięcia udziału w Festiwalu, akceptacji regulaminu głównego i traktowane będzie przez Organizatora jako równoznaczne ze złożeniem oferty.

2.1.3. Kartę Zgłoszenia należy dostarczyć do organizatora drogą pocztową, faksem lub w formie elektronicznej najpóźniej na 4 tygodnie przed rozpoczęciem Festiwalu.

2.1.4. Organizator poinformuje oferenta o przyjęciu lub odmowie Karty Zgłoszenia w możliwie jak najszybszym terminie i potwierdzi zamawianą powierzchnię

oraz dodatkowe elementy wystawiennicze. **Za datę zawarcia umowy przyjmuje się dzień, w którym zastała dokonana wpłata za zamówioną powierzchnię wystawienniczą.**

2.1.5. Organizator przydzieli wystawcy powierzchnię wystawienniczą uwzględniając potrzeby zamawiającego w miarę posiadanych możliwości.

2.1.6. Karty Zgłoszenia nadesłane po w/w terminie będą rozpatrywane przez Organizatora w miarę posiadanej wolnej powierzchni wystawienniczej.

3. ODWOŁANIE UCZESTNICTWA

- 3.1. Każdy zgłaszający ma prawo do odwołania swego udziału w Festiwalu.
- 3.1.1. Odwołanie uczestnictwa w Festiwalu wymaga pisemnej formy pod rygorem nieważności. Za pisemną formę uważa się przesłanie rezygnacji drogą pocztową, faksem lub elektroniczną.
- 3.1.2. Odstąpienie od uczestnictwa w Festiwalu do 22 dni przed jego rozpoczęciem powoduje obowiązek uiszczenia opłaty manipulacyjnej w wysokości 10% wartości zamówionej powierzchni wystawienniczej i dodatkowych elementów wyposażenia stoiska.
Za datę odstąpienia od uczestnictwa uważa się datę wpływu pisma do Organizatora.
- 3.1.3. Odstąpienie od udziału uczestnictwa w Festiwalu w terminie krótszym niż 22 dni przed jego rozpoczęciem powoduje obowiązek zapłaty pełnej kwoty należności zamówionej powierzchni wystawienniczej i elementów dodatkowych wystroju stoiska.
- 3.1.4. Organizator zwraca stosowną kwotę zgłaszającemu odstąpienie od udziału w Festiwalu zgodnie z pkt. 3.1.2. Regulaminu w terminie 14 dni roboczych licząc od daty otrzymania pisma o rezygnacji w Festiwalu.

4. WARUNKI DLA UCZESTNIKÓW

- 4.1. Podstawowym warunkiem wzięcia udziału w Festiwalu jest poprawne i czytelne wypełnienie Karty Zgłoszenia i przesłanie jej do Organizatora.
- 4.1.2. W Karcie Zgłoszenia podane są wszystkie informacje dotyczące oferowanych powierzchni wystawienniczych, elementów dodatkowych wyposażenia stoiska wraz z ich ceną oraz terminem Festiwalu.
- 4.1.3. Płatnikiem za zadeklarowaną powierzchnię wystawienniczą jest zgłaszający udział w Festiwalu.
- 4.1.4. Wartość należną za zamawianą powierzchnię wystawienniczą i dodatkowe elementy wystroju stoiska zamawiający powinien wpłacić na konto Organizatora w terminie 14 dni od daty potwierdzenia swojego udziału w Festiwalu, najpóźniej 21 dni przed jego rozpoczęciem. Brak wpłaty oznacza automatycznie rezygnację z udziału w Festiwalu.
- 4.1.5. Wystawca ma prawo zgłoszenia współ-wystawcy na zamawianym przez siebie stoisku. Współ-wystawcy przysługują prawa i obowiązki wystawcy.
- 4.1.6. Uczestnik Festiwalu nie może odstępować stoiska innym podmiotom do nieodpłatnego używania albo podnajmować je bez zgody Organizatora.
- 4.1.7. Każdy uczestnik Festiwalu ma prawo do własnej aranżacji swojego stoiska wykorzystując swoje materiały i elementy dodatkowe. Jednak w takim przypadku musi to uzgodnić z Organizatorem.
- 4.1.7. Na stoisku winny być prezentowane wyłącznie wyroby będące wytworem działań twórczych wystawców. Niedopuszczalne jest oferowanie wyrobów powstałych w wyniku procesów przemysłowych /w szczególności powstałych poza granicami Europy/. W przypadku ich ujawnienia wystawca winien niezwłocznie wycofać je ze

swojej oferty. W przypadku odmowy Organizator ma prawo odmówić dalszego udziału wystawcy w Festiwalu bez zwrotu kosztów udziału.

5. POWIERZCHNIA WYSTAWIENNICZA

5.1.1. Organizator zapewnia stoisko wystawiennicze modułowe w standardowej zabudowie targowej.

5.1.2. Wystawca ma prawo zgłoszenia własnych propozycji aranżacji swego stoiska. Jeżeli proponowane zamiany będą możliwe do realizacji, to Organizator, o ile nie będą one wymagały dodatkowych kosztów, postara się je spełnić. W przypadku gdy proponowane zmiany będą wiązały się z dodatkowymi kosztami, wówczas koszty te w całości ponosi wystawca.

5.1.3 Termin wszelkich zmian dotyczących specjalnego wystroju stoiska musi być uzgadniany co najmniej na 21 dni przed rozpoczęciem Festiwalu.

5.1.4. Wystawca odpowiada za zaistniałe na stoisku braki lub uszkodzenia wyposażenia. Gdy one wystąpią jest zobowiązany do pokrycia kosztów naprawy lub zakupu uszkodzonych lub zaginionych elementów stoiska. Oceny zniszczeń lub ubytków dokonuje komisja złożona przez przedstawiciela Organizatora, wystawcy oraz właściciela zabudowy.

5.1.5. Wszystkie materiały użyte do budowy stoiska muszą posiadać atest niepalności. Wystawca obowiązany jest do przestrzegania powszechnie obowiązujących przepisów budowlano-montażowych i przeciwpożarowych.

5.1.6. Wszelkie podłączenia elektryczne na stoisku wykonuje firma montująca zabudowę. Jakikolwiek samowolne podłączenia instalacji elektrycznej na stoisku są niedozwolone.

5.1.7. Organizator zastrzega sobie prawo od odmowy wystawienia eksponatów, które uzna za niebezpieczne lub które swą treścią albo wyglądem są sprzeczna z prawem, zasadami współżycia społecznego lub charakterem Festiwalu.

5.1.8. Eksponaty nie mogą być umieszczane w ciągach komunikacyjnych przylegających do stoiska, jak też nie mogą uniemożliwiać w bezpiecznym przemieszczaniu się wystawców i publiczności.

5.1.9. Wystawca jest zobowiązany do zagospodarowania swojego stoiska najpóźniej na 30 minut przed rozpoczęciem Festiwalu.

6. WSTĘP I WJAZD NA FESTIWAL

6.1.1. Wszyscy wystawcy otrzymują od Organizatora identyfikatory w ilości i na warunkach opisanych w Karcie Zgłoszenia.

6.1.2. Identyfikatory otrzymuje wystawca w biurze Festiwalu i nie mogą być one odstępowane osobom trzecim.

7. UBEZPIECZENIE I ORGANIZACJA PRACY NA STOISKU

7.1.1 Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody i ubytki w mieniu uczestników Festiwalu spowodowane przez osoby trzecie lub powstałe z przyczyn leżących po stronie poszkodowanego.

7.1.2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z szkody w mieniu uczestników Festiwalu

spowodowane siłą wyższą np. pożarem, eksplozją czy uderzeniem pioruna itp.

- 7.1.3. O wystąpieniu szkody uczestnik Festiwalu jest zobowiązany do niezwłocznego powiadomienia Organizatora.
- 7.1.4. Uczestnicy Festiwalu na własny koszt ubezpieczają swoje mienie znajdujące się na hali wystawienniczej, zarówno podczas trwania Festiwalu, jak również na okres montażu i demontażu stoiska.
- 7.1.5. Organizator nie odpowiada za pojazdy pozostawione na terenach wokół hali wystawienniczej, zarówno w trakcie trwania Festiwalu, jak również w okresie montażu i demontażu stanowisk.
- 7.1.6. Podczas trwania Festiwalu teren hali wystawienniczej jest chroniony przez służby ochrony.
- 7.1.7. W godzinach otwarcia Festiwalu stoiska powinny być dostępne dla zwiedzających.
- 7.1.8. Jeżeli stoisko musi być czasowo zamknięte, wówczas wystawca zobowiązany jest we własnym zakresie zabezpieczyć swoje mienie na własny koszt i ryzyko.
- 7.1.9. Likwidacja stoiska przed zakończeniem Festiwalu jest zabroniona, można ją rozpocząć po jego oficjalnym zakończeniu.
- 7.1.10. Spożywanie posiłków winno odbywać się wyłącznie w miejscach do tego przygotowanych.
- 7.1.11. Wystawca jest zobowiązany po zakończeniu Festiwalu do usunięcia swoich eksponatów oraz do przywrócenia powierzchni wystawienniczej do stanu pierwotnego.

8. PZREPISY PORZĄDKOWE

- 8.1.1. Termin i godziny otwarcia Festiwalu podane są na oficjalnej stronie Festiwalu.
- 8.1.2. Wystawca zobowiązany jest do przestrzegania wydawanych przez Organizatora poleceń porządkowych.
- 8.1.3. Zabronione jest przebywanie wystawców na terenie hali wystawienniczej w okresie jej zamknięcia przez właściciela obiektu. Obiekt jest monitorowany przez całą dobę.
- 8.1.4. Na terenie hali wystawienniczej obowiązuje zakaz palenia tytoniu, używania otwartego ognia oraz eksploataowania urządzeń grzejnych. Zabronione jest ponadto wnoszenie na teren hali wystawienniczej broni, materiałów wybuchowych, substancji chemicznych lub innych, mogących stanowić zagrożenie dla zdrowia lub życia wszystkich uczestników Festiwalu.
- 8.1.5. Zabronione jest zastawianie dojeżdż i dojazdów do urządzeń przeciwpożarowych i tarasowanie dróg ewakuacyjnych.
- 8.1.6. Na terenie obiektu, na którym odbywa się Festiwal, obowiązują wszystkie przepisy regulujące jego funkcjonowanie.

9. REKLAMACJE

- 9.1.1. Wszelkie reklamacje uczestników Festiwalu wobec Organizatora powinny być zgłaszane w formie pisemnej najpóźniej do chwili jego oficjalnego zakończenia.
- 9.1.2. Po tym czasie nie będą one rozpatrywane.

10. OCHRONA DANYCH

- 12.1.1. Wystawca wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora jego danych osobowych we wszystkich materiałach dotyczących Festiwalu.

11 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- 11.1.1. Organizator zastrzega sobie, w przypadku zaistnienia okoliczności od niego niezależnych (w szczególności wystąpienia tzw. siły wyższej) prawo do odwołania, częściowego skrócenia lub zamknięcia Festiwalu. W takim przypadku wystawcy nie przysługuje prawo do odszkodowania lub zmniejszenia opłat za najem powierzchni wystawienniczej oraz opłat za wyposażenie dodatkowe stoiska.
- 11.1.2. Wszyscy uczestnicy Festiwalu powinni respektować obowiązujące przepisy prawne Rzeczypospolitej Polskiej i przepisy prawa Unii Europejskiej.
- 11.1.3. Wszelkie spory mogące wynikać z tytułu uczestnictwa w Festiwalu będą rozstrzygane przez właściwy do tych spraw sąd w właściwy dla Organizatora
- 11.1.4 Dla rozstrzygnięcia ewentualnych sporów jako obowiązujący przyjmuje się tekst w języku polskim. Obowiązującym prawem Regulaminu jest prawo polskie.